

Composition du jury :

Formule Tremplin

OUI

NON

Fiche jury 2019-2020

Troupe : _____

Pièce : _____

Date : _____

NOTE TOTALE : _____ sur 300

Qualité globale de la pièce

Direction d'acteurs, interprétation, scénographie

Note _____/40

Points forts

Points à travailler

Mise en scène

Qualité et originalité de la mise en scène, variété de propositions de jeux de scène

Note _____/20

Rythme de la mise en scène (respect et jeu des temps d'attente)

Note _____/20

Occupation de la scène/ déplacements/ positionnement par rapport aux partenaires

Note _____/20

Choix de la distribution

Note _____/20

Points forts

Points à travailler

Qualité d'interprétation

Interprétation des rôles (manière d'habiter son personnage et de le faire exister)	Note _____/20
Constance du jeu	Note _____/20
Émotion suscitée (du rire aux larmes)	Note _____/20
Rapport au texte : diction, élocution, maîtrise	Note _____/20
Points forts	
Points à travailler	

Technique

Décors : travail, soin, esthétique, originalité adaptés à la pièce et aux personnages	Note _____/20
Costumes: travail, soin, esthétique, originalité adaptés à la pièce et aux personnages	Note _____/20
Maquillages/coiffures: travail, soin, esthétique, originalité adaptés à la pièce et aux personnages	Note _____/20
Son: qualité, opportunité, créativité, création d'univers, d'ambiance	Note _____/20
Éclairage: qualité, opportunité, créativité, création d'univers, d'ambiance	Note _____/20
Points forts	
Points à travailler	

TOTAL

_____ /300